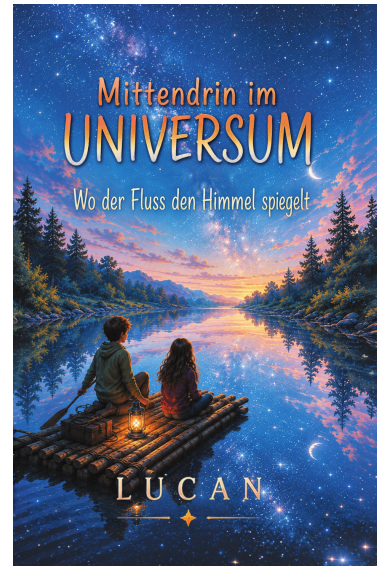
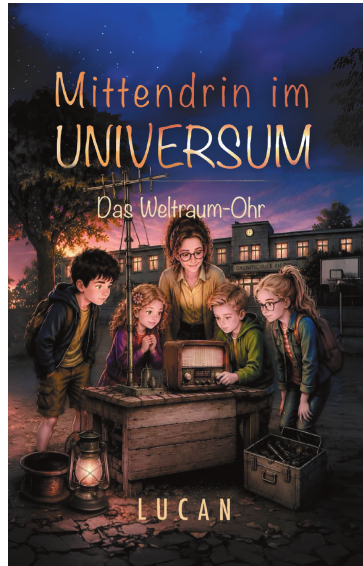


PRESSEMAPPE

# Mittendrin im Universum

Drei Bücher. Drei große Gedanken.



**Verbundenheit • Resonanz • Vertrauen**

---

Neue Kinderbuchreihe von LUCAN  
Erscheinung: 1. Oktober 2026

Pressekontakt: [lucan@cosmineya.de](mailto:lucan@cosmineya.de)  
[cosmineya.de/kinderbuecher](https://cosmineya.de/kinderbuecher)

# Nicht jede Kinderfrage braucht sofort eine Antwort

## Neue Kinderbuchreihe „Mittendrin im Universum“ startet mit drei Geschichten über Verbundenheit, Resonanz und Vertrauen

**Kinder wollen wissen, warum Menschen miteinander verbunden sind, weshalb etwas auf etwas anderes reagiert oder wie man vertrauen kann, obwohl man nicht weiß, was passiert. Erwachsene versuchen darauf oft schnell eine Antwort zu finden. Die neue Kinderbuchreihe „Mittendrin im Universum“ von LUCAN geht einen anderen Weg: Sie lässt manche Fragen bewusst offen – und macht daraus Geschichten, über die Kinder und Erwachsene gemeinsam weiterdenken können.**

Zum Start am 1. Oktober 2026 erscheinen gleich drei eigenständige Bände. Sie stehen für drei zentrale Gedanken: Verbundenheit. Resonanz. Vertrauen.

Dabei beginnen die großen Fragen nicht irgendwo fern im Weltall. Sie entstehen mitten im Alltag der Kinder: unter einem alten Apfelbaum, bei Experimenten mit Klängen und Schwingungen oder beim Bau eines Floßes in einem herbstlichen Waldcamp.

Daher der Reihentitel „Mittendrin im Universum“: Das Universum beginnt nicht erst weit draußen bei Sternen und Planeten. Natur, Menschen, Beziehungen, Erfahrungen und die Fragen, die daraus entstehen, gehören ebenso dazu.

## Wenn aus einer Geschichte ein Gespräch wird

LUCAN ist Vater von fünf Kindern und kennt solche Situationen aus vielen Jahren gemeinsamen Lesens.

*„Viele der größten Fragen meiner Kinder entstanden nicht am Schreibtisch, sondern beim Vorlesen, am Esstisch oder kurz vor dem Einschlafen“, sagt LUCAN. „Kinder fragen oft erstaunlich direkt. Und Erwachsene haben darauf nicht immer sofort eine Antwort. Vielleicht müssen wir auch nicht jede Frage sofort beantworten. Manchmal ist es viel wertvoller, gemeinsam darüber nachzudenken.“*

Die Geschichten sollen zunächst unterhalten, neugierig machen und ihre jungen Leser in ein Abenteuer hineinziehen. Gleichzeitig lassen sie bewusst Stellen offen, an denen Kinder selbst überlegen, nachfragen oder eine ganz eigene Erklärung finden können.

*„Ich möchte Kindern nicht sagen, was sie denken sollen“, erklärt LUCAN. „Wenn ein Kind nach dem Zuklappen weiterfragt oder plötzlich ein Gespräch entsteht, dann hat das Buch genau das erreicht, was ich mir wünsche.“*

## Drei Bücher – drei große Gedanken

### „Der Baum, der den Himmel trank“ – Verbundenheit

Ben und seine jüngere Schwester Clara verbringen den Sommer bei ihrer Großmutter. Zwischen Apfelbaum, Baumhaus, Naturbeobachtungen und Spuren der eigenen Familiengeschichte entdecken sie nach und nach, dass Dinge miteinander verbunden sein können, die auf den ersten Blick weit auseinanderliegen.

Der erste Band steht für Verbundenheit – zwischen Menschen, Natur und Generationen und für die Entdeckung, dass vieles zusammenhängt, was auf den ersten Blick weit voneinander entfernt scheint.

## **„Das Weltraum-Ohr“ – Resonanz**

Was passiert, wenn etwas schwingt – und etwas anderes darauf reagiert?

Eine Klangschaale, ein Dosentelefon, ein Gewitter, Wasser und ein altes Radio führen Ben und Clara durch eine Geschichte über Klänge, Signale und Schwingungen. Aus den Experimenten entwickelt sich ein Gedanke, der über Physik hinausgeht: Vieles, was uns begegnet, löst eine Reaktion aus.

Der zweite Band steht für Resonanz.

## **„Wo der Fluss den Himmel spiegelt“ – Vertrauen**

In einem herbstlichen Naturcamp müssen die Kinder gemeinsam ein Floß bauen. Doch Pläne funktionieren nicht immer, Rückschläge gehören dazu und irgendwann kommt der Moment, in dem niemand mit Sicherheit sagen kann, ob alles gutgehen wird.

Der dritte Band erzählt von Mut, Zusammenhalt und der Entscheidung, den nächsten Schritt auch dann zu wagen, wenn sich nicht alles kontrollieren lässt. Er steht für Vertrauen.

Alle drei Bände erzählen eigenständige Geschichten und können unabhängig voneinander gelesen werden.

## **Große Gedanken in kleinen Abenteuern**

„Mittendrin im Universum“ richtet sich an Kinder ab etwa 6 Jahren zum Vorlesen und an ältere Grundschulkinder zum Selbstlesen.

Die Reihe erzählt große Themen nicht abstrakt, sondern in Situationen, die Kinder nachvollziehen können: einem Sommer bei der Großmutter, kleinen Experimenten, Freundschaften, Unsicherheiten oder einem Abenteuer im Wald.

Die Bücher sind mit fein gezeichneten Schwarz-Weiß-Illustrationen gestaltet und sollen Kindern Raum für eigene Vorstellungen lassen.

LUCAN beschäftigt sich bereits seit längerer Zeit mit Fragen nach Verbundenheit, Wahrnehmung und dem eigenen Blick auf das Leben. Sein zuvor erschienenes Buch „Sorgenfrei leben im Einklang mit dem Universum“ richtet sich an Erwachsene. Mit „Mittendrin im Universum“ überträgt er diese Freude am Fragen erstmals in erzählte Geschichten für Kinder.

## **Über LUCAN**

LUCAN ist das Pseudonym eines deutschen Autors und Vaters von fünf Kindern. Viele Jahre gemeinsamen Lesens und die Erfahrung, wie unmittelbar Kinder auch über schwierige und große Themen sprechen, prägen seine Art zu schreiben.

Sein persönliches Umfeld hält der Autor weitgehend aus der Öffentlichkeit heraus. Weitere Informationen zu LUCAN sowie ein Presseinterview sind Bestandteil dieser Pressemappe.

Erscheinung: 1. Oktober 2026 | Ausgabe: Hardcover | Zum Start erhältlich: Amazon

Pressekontakt: [lucan@cosmineya.de](mailto:lucan@cosmineya.de) | [cosmineya.de/kinderbuecher](https://cosmineya.de/kinderbuecher)

ISBNs, Seitenzahlen und Preise: siehe „Die drei Bücher auf einen Blick“ auf der folgenden Seite.

# Drei Geschichten – drei Leitgedanken



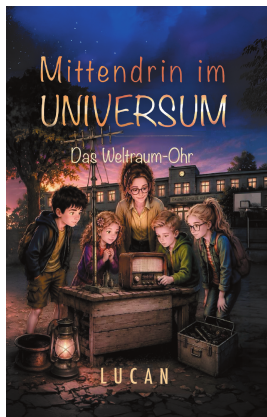
## Band 1 – Der Baum, der den Himmel trank

### Verbundenheit

Ben und seine jüngere Schwester Clara verbringen den Sommer bei ihrer Großmutter. Zwischen Apfelbaum, Baumhaus, Naturbeobachtungen und Spuren der eigenen Familiengeschichte entdecken sie nach und nach, dass Dinge miteinander verbunden sein können, die auf den ersten Blick weit auseinanderliegen.

Eine Geschichte über Verbundenheit zwischen Menschen, Natur und Generationen – und über die Entdeckung, dass vieles zusammenhängt, was zunächst getrennt erscheint.

ISBN 9798191472270 · 95 Seiten · Hardcover · 15,90 €  
Erscheinung: 1. Oktober 2026



## Band 2 – Das Weltraum-Ohr

### Resonanz

Was passiert, wenn etwas schwingt – und etwas anderes darauf reagiert? Eine Klangschiene, ein Dosentelefon, ein Gewitter, Wasser und ein altes Radio führen Ben und Clara durch eine Geschichte voller Klänge, Signale und kleiner Experimente.

Eine Geschichte über Resonanz – in der Natur, in der Welt um uns herum und in dem, was Begegnungen in uns auslösen können.

ISBN 9798170620210 · 88 Seiten · Hardcover · 15,90 €  
Erscheinung: 1. Oktober 2026



## Band 3 – Wo der Fluss den Himmel spiegelt

### Vertrauen

In einem herbstlichen Naturcamp stehen die Kinder vor neuen Herausforderungen. Beim gemeinsamen Bau eines Floßes läuft längst nicht alles nach Plan. Rückschläge, Unsicherheit und schließlich die Fahrt auf dem Wasser zeigen ihnen, dass man nicht immer vorher wissen kann, wie etwas ausgeht.

Eine Geschichte über Vertrauen, Mut und Zusammenhalt – und darüber, den nächsten Schritt zu wagen, obwohl sich nicht alles kontrollieren lässt.

ISBN 9798171389369 · 84 Seiten · Hardcover · 15,90 €  
Erscheinung: 1. Oktober 2026

Zur Reihe: „Mittendrin im Universum“ verbindet kindgerechte Abenteuer mit großen Gedanken und Fragen. Jeder Band erzählt eine abgeschlossene Geschichte und kann unabhängig von den anderen gelesen werden. Zielgruppe: zum Vorlesen ab etwa 6 Jahren, auch zum Selbstlesen für ältere Grundschulkinder.



## Wer ist LUCAN?



LUCAN ist das Pseudonym eines deutschen Autors und Vaters von fünf Kindern.

Eine klassische Autorenlaufbahn stand für ihn lange nicht im Vordergrund. Ein persönlicher Einschnitt führte dazu, dass er begann, sich intensiver mit grundlegenden Fragen des Lebens auseinanderzusetzen – zunächst für sich selbst, später auch schreibend.

Geprägt hat ihn dabei auch sein Familienleben. Über viele Jahre gehörten gemeinsames Lesen und Vorlesen selbstverständlich dazu. LUCAN erlebte, wie unmittelbar Kinder über Themen sprechen, die Erwachsene häufig als kompliziert oder schwierig empfinden.

Kinder fragen nach dem Universum und danach, woher wir kommen. Sie wollen wissen, warum Menschen sterben, weshalb man Angst hat, was Vertrauen bedeutet oder warum manche Dinge im Leben nicht so geschehen, wie man es sich wünscht.

Diese Offenheit prägt seine Haltung zum Schreiben.

Verständliche Sprache bedeutet für LUCAN nicht, Gedanken vereinfachen zu müssen. Kinder dürfen aus seiner Sicht auch mit größeren und schwierigeren Themen in Berührung kommen – vorausgesetzt, sie werden behutsam, ehrlich und auf Augenhöhe erzählt.

Ihn interessieren naturwissenschaftlich erklärbare Zusammenhänge ebenso wie Fragen, bei denen Menschen zu unterschiedlichen Antworten kommen können. Beides darf in seinen Geschichten nebeneinander existieren.

Sein erstes Buch „Sorgenfrei leben im Einklang mit dem Universum“ richtete sich an Erwachsene und entstand aus seiner persönlichen Beschäftigung mit Veränderung, Verbundenheit und der Frage, was Menschen Halt geben kann.

Mit „Mittendrin im Universum“ wählte LUCAN erstmals die Form der erzählten Kinderbuchgeschichte. Statt Gedanken zu erklären, lässt er seine Figuren beobachten, ausprobieren, scheitern, entdecken und ihre eigenen Schlüsse ziehen.

Der Autorenname LUCAN schafft bewusst Abstand zwischen Schreiben und Privatleben. Er ist keine inszenierte Kunstfigur, sondern die öffentliche Identität des Autors. Beruf, persönliches Umfeld und familiäre Einzelheiten sollen nicht Teil der Vermarktung sein.

Im Mittelpunkt stehen die Geschichten – und das, was sie bei ihren Leserinnen und Lesern auslösen.

### Kurzbiografie

LUCAN ist das Pseudonym eines deutschen Autors und Vaters von fünf Kindern. Viele Jahre gemeinsamen Lesens haben seinen Blick darauf geprägt, wie unmittelbar Kinder über Leben, Natur, Angst, Vertrauen und das Universum nachdenken.

Nach einem Buch für Erwachsene veröffentlicht er mit „Mittendrin im Universum“ erstmals eine Kinderbuchreihe.

Sein Grundsatz dabei: Verständliche Sprache bedeutet nicht, Gedanken vereinfachen zu müssen.

# Im Gespräch mit LUCAN

## Autor der Kinderbuchreihe „Mittendrin im Universum“

*Zur redaktionellen Nutzung freigegeben*

### Warum schreiben Sie Kinderbücher?

Ich habe fünf Kinder, und wir haben über die Jahre unglaublich viel zusammen gelesen - abends auf dem Sofa, manchmal auch dann, wenn eigentlich längst Schlafenszeit war. Dabei ist mir etwas aufgefallen: Kinder konsumieren Geschichten nicht einfach. Sie bleiben an einer Stelle hängen, fragen nach, widersprechen, und manchmal kommen sie auf Gedanken, auf die ich als Erwachsener nie gekommen wäre.

Irgendwann wollte ich Geschichten schreiben, die genau dafür Platz lassen. Sie sollen ein Kind zuerst mitnehmen und unterhalten. Wenn danach noch eine Frage übrig bleibt oder ein Gespräch entsteht, ist das für mich das Schönste, was passieren kann.

### Erinnern Sie sich an Fragen Ihrer eigenen Kinder, die Ihnen besonders im Gedächtnis geblieben sind?

Sehr viele. Kinder fragen nach dem Universum, danach, wo wir herkommen, warum Menschen sterben, warum manchmal Dinge passieren, die niemand wollte. Sie wollen wissen, warum man Angst hat und ob man trotzdem mutig sein kann. Oder woran man eigentlich merkt, dass man jemandem vertrauen darf.

Was mich immer wieder berührt, ist nicht nur die Frage selbst, sondern wie direkt sie kommt. Kinder machen um die großen Dinge noch nicht die Umwege, die wir Erwachsenen uns angewöhnt haben.

### Müssen Eltern auf solche Fragen immer eine Antwort haben?

Nein, das müssen sie nicht - und das ist einer der Grundgedanken von „Mittendrin im Universum“.

Manche Fragen kann man erklären, klar. Aber es gibt auch Fragen, auf die verschiedene Menschen ganz verschiedene Antworten geben. Da finde ich es völlig in Ordnung zu sagen: „Das weiß ich auch nicht genau. Was glaubst du denn?“ Gemeinsam nachzudenken ist manchmal mehr wert als eine schnelle Antwort.

### Ist genau daraus der Titel „Mittendrin im Universum“ entstanden?

Der Titel drückt etwas aus, das mir wichtig ist: dass das Universum für mich nicht erst weit draußen bei den Sternen und Planeten anfängt. Wir sind mittendrin. Ein Baum, ein Fluss, eine Schwingung, die Menschen um uns herum, unsere Beziehungen, das, was wir erleben - all das gehört zur selben Welt.

Deshalb fangen die Geschichten auch ganz bodenständig an: bei der Oma im Garten, bei einem kleinen Experiment, in einem Waldcamp. Und aus etwas Alltäglichem wird dann plötzlich eine viel größere Frage.

## **Die ersten drei Bücher stehen für Verbundenheit, Resonanz und Vertrauen. Warum gerade diese drei Themen?**

Weil alle drei damit zu tun haben, wie wir uns selbst und die Welt um uns herum wahrnehmen - nur auf unterschiedliche Weise.

Verbundenheit heißt: Vieles steht nicht für sich allein. Wir gehören zu Familien und Generationen, wir leben mit der Natur, und selbst Dinge, die weit auseinanderzuliegen scheinen, hängen manchmal zusammen.

Resonanz mochte ich, weil Kinder sie ganz konkret erleben: Etwas schwingt, etwas klingt, etwas antwortet. Und von da ist es nur ein kleiner Schritt zu der Frage, was Begegnungen und Erfahrungen in uns selbst auslösen.

Und Vertrauen kennt jedes Kind genauso gut wie jeder Erwachsene: Man kann nicht alles kontrollieren. Manchmal muss man einen Schritt machen, ohne vorher zu wissen, wie er ausgeht.

## **Der Gedanke, dass alles mit allem zusammenhängt, ist anspruchsvoll. Überfordert das Kinder nicht?**

Das könnte es, wenn man es ihnen als fertige Theorie hinlegt. Aber so funktionieren die Bücher nicht. Sie fangen bei etwas an, das ein Kind anfassen und erleben kann: einem Klang, einem Garten, einem Moment im Wald. Den großen Zusammenhang muss niemand auf einmal begreifen. Es reicht, wenn eine einzige Frage hängen bleibt. Den Rest darf sich jedes Kind in seinem eigenen Tempo erschließen.

## **Wie viel Wissenschaft steckt in den Büchern?**

Wo sich etwas naturwissenschaftlich erklären lässt, soll es auch nicht künstlich geheimnisvoll gemacht werden. Klänge, Schwingungen, Beobachtungen in der Natur - das darf ruhig ganz konkret sein.

Aber nicht jede Frage endet dort, wo man etwas messen kann. Genau dieses Nebeneinander reizt mich: Was wissen wir - und was denken, fühlen oder glauben wir darüber hinaus?

## **Sie sprechen auch schwierige Themen wie Angst oder Tod an. Ist das für Kinder nicht zu schwer?**

Kindern begegnen diese Themen ohnehin - oft früher und unmittelbarer, als uns lieb ist.

Ich habe selbst erlebt, wie es ist, einem Kind etwas erklären zu müssen, für das man kaum Worte findet, weil man es selbst kaum fassen kann. Solche Momente lassen sich nicht schönreden. Aber man kann ehrlich bleiben, und man kann ein Kind damit nicht allein lassen.

Deshalb glaube ich nicht, dass man schwierige Themen von Kindern fernhalten sollte. Kinder ernst zu nehmen heißt für mich nicht, sie mit allem zu belasten - aber es heißt auch nicht, so zu tun, als würden sie diese Fragen nicht längst stellen. Entscheidend ist nicht, ob man spricht, sondern wie.

## **Warum schreiben Sie unter dem Namen LUCAN?**

LUCAN ist meine Autorenidentität. Der Name erlaubt mir, das Schreiben und mein Privatleben voneinander zu trennen.

Ich möchte Bücher veröffentlichen und öffentlich über ihre Themen sprechen, ohne zugleich meine Familie, meinen Beruf und mein ganzes persönliches Umfeld öffentlich zu machen. LUCAN ist trotzdem keine erfundene Figur. Wenn ich als LUCAN über meine Bücher spreche, sind das meine Gedanken und meine Erfahrungen.

## **Hat der Name LUCAN eine besondere Bedeutung?**

Dahinter steckt keine große Geschichte. Der Name hat sich für mich einfach richtig angefühlt und ist mit der Zeit zu meiner Autorenidentität geworden.

Ich finde das ehrlicher, als ihm im Nachhinein eine Bedeutung anzudichten, die es von Anfang an gar nicht gab.

## **Warum erscheinen gleich drei Bücher zum Start?**

Mir war wichtig, dass man von Anfang an spürt: „Mittendrin im Universum“ ist mehr als eine einzelne Geschichte.

Verbundenheit, Resonanz und Vertrauen zeigen drei Richtungen, in die sich die Reihe entwickeln kann. Und trotzdem erzählt jeder Band seine eigene Geschichte und muss für sich funktionieren. Man kann also mit jedem der drei anfangen.

## **Was wünschen Sie sich, wenn Eltern oder Großeltern eines der Bücher mit einem Kind lesen?**

Zuallererst wünsche ich mir, dass Kind und Erwachsener zusammen eine schöne Zeit mit der Geschichte haben. Ein Kinderbuch darf nicht nur existieren, weil es eine Botschaft transportieren will.

Und wenn danach ein Kind sagt: „Warte mal - warum ist das eigentlich so?“ oder „Was glaubst du denn?“, dann passiert genau das, was mir am meisten bedeutet. Dann hört die Geschichte nicht mit der letzten Seite auf.

## **Wird es weitere Bände von „Mittendrin im Universum“ geben?**

Die ersten drei Bücher sind der Auftakt. Die Grundidee gibt noch sehr viele Themen her.

Aber welche Geschichte als Nächstes kommt, soll nicht davon abhängen, dass möglichst schnell ein weiterer Band im Regal steht. Zuerst muss es eine Geschichte geben, die zu einem neuen Gedanken wirklich passt. Vorher fange ich nicht an.

## **Nutzungshinweis**

Hinweis für Redaktionen: Dieses Interview kann im Rahmen einer redaktionellen Berichterstattung über LUCAN und die Kinderbuchreihe „Mittendrin im Universum“ vollständig oder auszugsweise verwendet werden. Kürzungen sind möglich, sofern der Sinn der Aussagen nicht verändert wird.

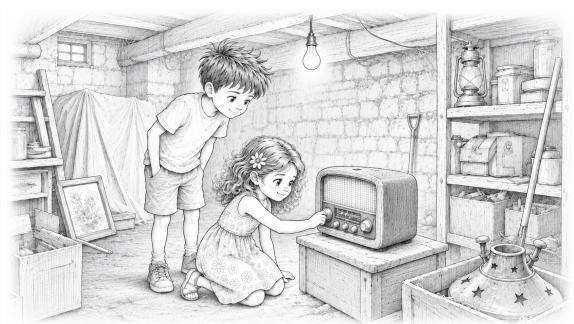
Pressekontakt: LUCAN · [lucan@cosmineya.de](mailto:lucan@cosmineya.de) · [cosmineya.de/kinderbuecher](https://cosmineya.de/kinderbuecher)

## Ausgewählte Innenillustrationen

Die Kinderbuchreihe ist mit Schwarz-Weiß-Illustrationen gestaltet. Die folgenden Motive zeigen beispielhaft die Bildsprache der Reihe.



Band 1 – Verbundenheit: Clara beim Entdecken und Ausprobieren



Band 2 – Resonanz: Ben und Clara mit einem alten Radio



Band 3 – Vertrauen: Clara unter dem Sternenhimmel im Wald



Band 2 – Resonanz: Ben und sein Vater – ein stiller Moment, in dem sich Bens Wunsch nach mehr gemeinsamer Zeit erfüllt

Weitere Bilddateien: Cover aller drei Bände, zusätzliche Innenillustrationen und das Autorenfoto von LUCAN können für redaktionelle Anfragen separat bereitgestellt werden. Nutzungsrechte und gewünschte Bildnachweise bitte vor Veröffentlichung abstimmen.



PRESSEKONTAKT

# LUCAN

**lucan@cosmineya.de**

cosmineya.de/kinderbuecher

---

Für Redaktionen verfügbar:

Presseinformation · Buchdaten · Coverabbildungen · Innenillustrationen · Autorenfoto ·  
Presseinterview · Rezensionsexemplare auf Anfrage

Mittendrin im Universum  
Verbundenheit · Resonanz · Vertrauen

Erscheinung: 1. Oktober 2026

Stand: September 2026